

Мультимедийный проектор

XJ-A130/XJ-A135*

XJ-A140/XJ-A145*

XJ-A150/XJ-A155*

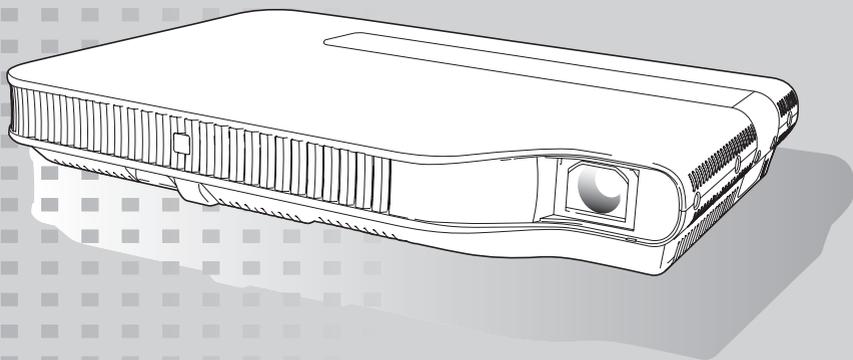
XJ-A240/XJ-A245*

XJ-A250/XJ-A255*

* Модели с USB-портами

Руководство пользователя

- Обязательно ознакомьтесь с мерами предосторожности при эксплуатации проектора, приведенными в отдельном документе «Руководство пользователя. (Основные операции)». Сведения о настройке проектора также имеются в «Руководстве пользователя. (Основные операции)».
- Храните всю пользовательскую документацию для использования в будущем



CASIO®

- DLP является охраняемым товарным знаком Texas Instruments, США.
- Microsoft, Windows и Windows Vista являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Microsoft Corporation в США и других странах.
- HDMI, Логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing LLC.
- XGA является зарегистрированным товарным знаком IBM Corporation, США.
- Другие названия продуктов и компаний могут быть охраняемыми названиями продуктов или товарными знаками своих владельцев.

- Содержимое настоящего руководства пользователя может быть изменено без предупреждения.
- Копирование настоящего руководства, частичное или полное, запрещено. Это руководство пользователь может применять только в своих личных целях. Любое другое использование без разрешения CASIO COMPUTER CO., LTD запрещено.
- CASIO COMPUTER CO., LTD. не несет ответственность ни за какие упущенные выгоды и иски третьих сторон, возникающие вследствие использования этого продукта или этого руководства.
- CASIO COMPUTER CO., LTD. не несет ответственность ни за какие потери и упущенные выгоды, вызванные неправильной работой или обслуживанием этого продукта или какой-либо иной причиной.
- Примеры изображений на экране , приведенные в этом руководстве, служат исключительно в качестве иллюстраций и могут отличаться от реальных изображений, отображаемых продуктом.

Содержание

Об этом руководстве.....	4
Общие сведения о проекторе	5
Возможности и основные функции.....	5
Пульт дистанционного управления и кнопки на проекторе	7
Операции во время проецирования.....	9
Операции с изображением	9
Настройка яркости.....	9
Выбор цветового режима.....	10
Масштабирование изображения (зум).....	10
Мгновенное отключение изображения от входного источника	11
Стоп-кадр.....	11
Отображение указки на проецируемом изображении	12
Изменение формата проецируемого изображения.....	13
Настройка уровня громкости.....	14
Для настройки уровня громкости	14
Для отключения звука	14
Экономичный режим (энергосбережение, низкий уровень шума)	15
Выбор экономичного режима	15
Кнопка выбора функции ([FUNC])	16
Настройка дополнительных параметров проектора.....	17
Основные операции меню настройки.....	17
Отображение меню настройки	17
Задание параметров в меню настройки.....	17
Пример основного меню настройки.....	18
Прямое включение питания.....	20
Защита проектора паролем.....	21
Ввод пароля.....	21
Использование функции пароля	21
Ввод пароля при включении проектора.....	23
Возврат параметров проектора к заводским значениям.....	24

Содержание меню настройки	26
Главное меню Image Adjustment 1 (Настройка изображения 1).....	26
Главное меню Image Adjustment 2 (Настройка изображения 2).....	28
Главное меню Volume Adjustment (Настройка громкости)	28
Главное меню Screen Settings (Параметры экрана)	29
Главное меню Input Settings (Параметры входного сигнала).....	31
Главное меню Option Settings 1 (Дополнительные настройки 1).....	32
Главное меню Option Settings 2 (Дополнительные настройки 2).....	33
Главное меню USB Settings (Параметры USB, только для моделей с USB-портами)	34
Главное меню Wireless (Беспроводной источник, только для моделей с USB-портами)	34
Главное меню Operational Info (Оперативная информация)	35
Главное меню Restore All Defaults (Восстановить все значения по умолчанию)..	35

Чистка проектора 36

Чистка внешней поверхности проектора	36
Чистка объектива	36
Чистка входных и выходных вентиляционных отверстий	36

Индикация ошибок и предупреждающие сообщения 37

Приложение 40

Подключение к устройству с компонентным видеовыходом.....	40
Подключение HDMI-выхода видеоустройства или компьютера.....	41
Область действия пульта дистанционного управления	42
Проекционное расстояние и размер экрана	43
Значение формата кадра и проецируемое изображение.....	44
Поддерживаемые сигналы	48

Об этом руководстве...

Для выполнения описанных в этом руководстве действий с проектором используется пульт дистанционного управления из комплекта поставки проектора.

Общие сведения о проекторе

В этом разделе приведены возможности проектора, а также приведены функции проектора и кнопки пульта дистанционного управления.

Возможности и основные функции

XJ-A130/XJ-A135/XJ-A140/XJ-A145/XJ-A150/XJ-A155/XJ-A240/XJ-A245/ XJ-A250/XJ-A255

- Гибридный лазерно-светодиодный источник оптического излучения обеспечивает высокий световой поток от 2000 до 3000 люменов при низком энергопотреблении и малом тепловыделении.
- **Тонкий и компактный**
Размером с папку формата А4 и толщиной около 43 мм. Достаточно компактен для установки и использования практически в любой аудитории.
- **Видео/аудио вход HDMI**
Поддержка HDMI (High Definition Multimedia Interface - мультимедийный интерфейс высокой четкости) обеспечивает непосредственное подключение к проектору ноутбуков с портами HDMI, видеоустройств высокой четкости (BD, HD DVD, DVD-плееров, и т. д.), игровых приставок и других устройств проецирования изображений и звуковых устройств. Для подключения понадобится доступный в розничной продаже HDMI-кабель.
- **Широкий диапазон расстояний проецирования**
Широкоугольный 2-кратный зум можно применять, даже когда расстояние до экрана весьма невелико. Для проецирования на 60-ти дюймовом экране (1,52 м по диагонали) достаточно расстояния 1,4 м (XJ-A240/XJ-A245/XJ-A250/XJ-A255) или 1,7 м (XJ-A130/XJ-A135/XJ-A140/XJ-A145/XJ-A150/XJ-A155).
- **Широкий выбор источников входного сигнала**
В качестве источников сигнала на входе можно подключать RGB-выход компьютера, композитный видеовыход, компонентный видеовыход (Y-Cb-Cr/Y-Pb-Pr) и HDMI-выход видео/аудио.
- **Указка**
Для показа на экране пультом дистанционного управления можно выбрать один из нескольких видов указок .
- **Прямое включение питания**
Для этого проектора можно настроить режим автоматического включения и начала проецирования сразу же после подключения проектора к розетке питания.

XJ-A240/XJ-A245/XJ-A250/XJ-A255

- **Разрешение WXGA**
Модели XJ-A240/XJ-A245/XJ-A250/XJ-A255 поддерживают разрешение WXGA (1280 x 800) для оптимального просмотра содержимого, отформатированного для современных широкоэкранных дисплеев. Это делает данные проекторы идеальным выбором для проецирования изображений с широкоэкранных ноутбуков и источников входного видеосигнала высокой четкости.

- **Проецирование данных из USB-накопителя или с карты памяти без компьютера**
USB-накопитель или карту памяти (из имеющихся в розничной продаже USB-кардридеров) можно подключать прямо к USB-порту проектора. Проектор поставляется со специальным программным обеспечением для преобразования данных презентации в формат PowerPoint, который можно сохранить в USB-памяти или на карте памяти и вывести на экран без помощи компьютера. Изображения и фильмы также можно воспроизводить прямо из USB-накопителя или карты памяти.
- **Подключение multifunctionальной документ-камеры (YC-400, YC-430)**
Multifunctionальные документ-камеры CASIO можно подключать прямо к USB-порту проектора для высококачественного проецирования документов и других изображений. Возможности документ-камеры обеспечивают проецирование данных без использования компьютера.
- **Подключение графического калькулятора с научными функциями**
Некоторые модели графических калькуляторов CASIO можно подключать непосредственно к USB-порту для проецирования содержимого экрана калькулятора.
- **Проецирование содержимого экрана компьютера с помощью беспроводной сети**
Проектор поставляется с адаптером беспроводной сети. После подключения к беспроводной сети изображение с экрана компьютера можно передать на проектор для проецирования.

Пульт дистанционного управления и кнопки на проекторе

Для выполнения описанных в этом руководстве действий с проектором используется пульт дистанционного управления из комплекта поставки проектора. Основные функциональные кнопки также размещены на самом проекторе и позволяют выполнять большинство операций непосредственно с проектора.

Кнопки пульта дистанционного управления

[INPUT] – Кнопка выбора входа

[MENU] – Кнопка меню

[ZOOM +] [ZOOM -] – Кнопки масштаба (зум)

[FOCUS ▲] [FOCUS ▼] – Кнопки фокусировки

[⏻] – Кнопка питания

[ESC] – Кнопка отмены

[FUNC] – Кнопка выбора функции

[AUTO] – Кнопка автоматической настройки

[BLANK] – Кнопка отключения изображения

[FREEZE] – Кнопка стоп-кадра

[COLOR MODE] – Кнопка цветового режима

[VOLUME] – Кнопка громкости

[BRIGHT] (⊖) – Кнопка яркости

[ECO] (⚡) – Кнопка экономичного режима

[ASPECT] (□) – Кнопка формата кадра

Излучатель сигнала пульта дистанционного управления

СВЕТОДИОДНЫЙ ПРОДУКТ КЛАССА 1

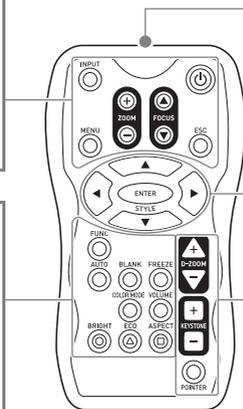
Кнопки перемещения курсора (▲/▼/◀/▶)

[ENTER] – Кнопка «ВВОД»
([STYLE] – «СТИЛЬ» указки)

[D-ZOOM +] [D-ZOOM -] – Кнопки цифрового масштабирования (зум)

[KEystone +] [KEystone -] – Кнопки коррекции трапецеидальных искажений

[POINTER] – Кнопка указки



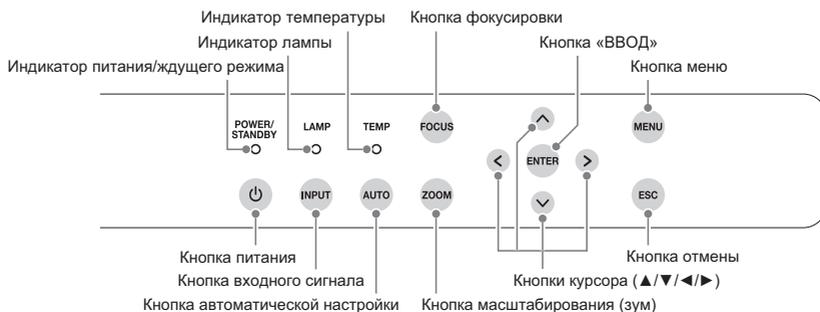
Пульт дистанционного управления поставляется без батареек. Перед использованием нужно вставить в него две прилагаемые батарейки.



Внимание!

Во избежание разряда батареек, храните пульт дистанционного управления так, чтобы не допустить случайного нажатия его кнопок.

Кнопки и индикаторы на проекторе



Примечание

- Если названия кнопок проектора и пульта дистанционного управления совпадают, идентичны и их функции.
- Кнопка масштабирования проектора ([ZOOM]) соответствует кнопкам масштабирования пульта дистанционного управления ([ZOOM +] и [ZOOM -]), а кнопка фокусировки проектора ([FOCUS]) соответствует кнопкам фокусировки пульта дистанционного управления ([FOCUS ▲] и [FOCUS ▼]). Сведения об использовании этих кнопок см. в разделе «Настройка проецируемого изображения» в отдельном документе «Руководство пользователя (основные действия)».

Операции во время проецирования

В этом разделе описываются различные виды действий, которые можно выполнить во время проецирования изображения.

Операции с изображением

Во время проецирования изображения можно выполнять следующие действия:

- настройку яркости изображения;
- выбор цветового режима;
- масштабирование изображения (зум);
- мгновенное отключение изображения, подаваемого с внешнего входа, и проецирование черного или синего экрана или логотипа;
- стоп-кадр;
- отображение указки на проецируемом изображении;
- переключение формата (пропорций) изображения.

Настройка яркости



Примечание

(для пользователей моделей с USB-портами)

Чтобы настроить яркость изображения, когда источником входного сигнала является внешнее устройство, подключенное к USB-порту или через беспроводной адаптер, используйте меню настройки (стр. 17).

Для настройки яркости изображения

- 1. Нажмите кнопку яркости ([BRIGHT]).**
Появляется окно настройки яркости.



- 2. Настройте яркость изображения с помощью кнопок [<] и [>].**
- 3. Чтобы скрыть окно, нажмите кнопку [ESC].**

Выбор цветового режима

Чтобы оптимизировать проецируемое изображение в соответствии с его контентом и условиями проецирования, можно выбрать один из четырех различных цветовых режимов.



Внимание!

Цветовой режим нельзя выбрать, когда для экономичного режима выбран вариант «Off» (стр. 15).

Для изменения цветового режима

- 1. Нажмите кнопку цветового режима ([COLOR MODE]).**
 - Появится окно выбора цветового режима. Текущим выбранным цветовым режимом является режим, кнопка которого выбрана (выделена).
- 2. Чтобы переместить выделение к нужному цветовому режиму, воспользуйтесь кнопками [▼] и [▲], а затем нажмите кнопку ввода ([ENTER]).**
 - Это действие заполнит кнопку рядом с названием выбранного цветового режима.
 - Сведения о параметрах каждого цветового режима см. в пункте «Цветовой режим» раздела «Главное меню (настройка изображения 1)» на стр. 27.
- 3. Чтобы скрыть окно, нажмите кнопку [ESC].**

Масштабирование изображения (зум)

- 1. Нажмите кнопку [D-ZOOM +].**
 - Это действие увеличит центр проецируемого изображения на один шаг.
- 2. Чтобы продолжить увеличение центра проецируемого изображения, нажмите кнопку [D-ZOOM +] еще раз. Чтобы уменьшить изображение, нажмите кнопку [D-ZOOM -].**
 - Каждое нажатие кнопки [D-ZOOM +] увеличивает изображение (коэффициент масштабирования, зум), а нажатие кнопки [D-ZOOM -] уменьшает его. При удержании любой из этих кнопок нажатой происходит плавное изменение значений коэффициента масштабирования.
- 3. Когда изображение увеличено, используйте кнопки [▲], [▼], [◀] и [▶], чтобы перемещаться по нему для просмотра других частей изображения.**
- 4. Чтобы выйти из режима масштабирования, нажмите кнопку [ESC].**

Мгновенное отключение изображения от входного источника

- 1. Нажмите кнопку отключения изображения ([BLANK]).**
 - Это действие временно отключает изображение, получаемое от входного источника, и демонстрирует вместо него черный экран.
- 2. Чтобы вернуться к проецированию изображения от входного источника, нажмите кнопку [BLANK] (или кнопку [ESC]).**



Примечание

Можно задать проецирование черного экрана, синего экрана или логотипа. Подробные сведения см. в пункте «Пустой экран» раздела «Главное меню (Параметры экрана)» на стр. 29.

Стоп-кадр

Нажатие кнопки стоп-кадра ([FREEZE]) «замораживает» проецируемое изображение.

Для стоп-кадра проецируемого изображения

- 1. Во время проецирования изображения от входного источника нажмите кнопку стоп-кадра ([FREEZE]).**
 - При этом изображение, находящееся на экране в момент нажатия кнопки [FREEZE], захватывается и сохраняется в памяти проектора. Это изображение проецируется на экран.
- 2. Чтобы вернуться к проецированию изображения от входного источника, нажмите кнопку [ESC].**

Отображение указки на проецируемом изображении

Для отображения на проецируемом изображении можно выбрать указку из нескольких имеющихся видов, в том числе разнообразные стрелки. Указки можно использовать во время презентации для того, чтобы указать на объект или выделить конкретную часть изображения.



Примечание

При использовании коррекции трапецидальных искажений некоторые виды указок могут отображаться неправильно. В этом случае с помощью кнопок коррекции трапецидальных искажений ([KEYSTONE +] и [KEYSTONE -]) задайте значение коррекции равным нулю.

Для отображения указки на изображении

1. Нажмите кнопку указки ([POINTER]).

- На изображении появится указка.
- Можно также воспользоваться меню настройки, чтобы задать тип указки, появляющегося при нажатии кнопки [POINTER]. Подробные сведения см. в пункте «Pointer (Указка)» раздела «Главное меню Option Settings 2 (Дополнительные настройки 2)» на стр. 33.

2. С помощью кнопок курсора переместите указку в нужное место.

- Удерживание кнопки нажатой перемещает курсор с высокой скоростью.

3. Чтобы изменить указку, как показано ниже, нажмите кнопку стиля ([STYLE]).

Тип указки :	Кнопка [STYLE] изменит указку следующим образом:
	→ → →
	→ → →
	→ → →
	→ → →
	Переключение между режимами мигания и без мигания

Для выбора типа указки

1. Нажмите кнопку указки ([POINTER]), чтобы вывести указку на экран.

2. Удерживайте кнопку [POINTER] нажатой, пока не появится нужная указка.

- Каждое нажатие кнопки [POINTER] циклически прокручивает типы указки.

Для удаления указки с экрана

Нажмите кнопку [ESC].

Изменение формата проецируемого изображения

Нажмите кнопку формата кадра ([ASPECT]), для выбора параметров формата кадра для проецируемого изображения. Доступные параметры, как показано ниже, зависят от модели проектора. Подробные сведения о значении каждого параметра см. в пункте «Aspect Ratio (Формат кадра)» (стр. 29) раздела «Главное меню Screen Settings (Параметры экрана)».

XJ-A240/XJ-A245/XJ-A250/XJ-A255

Нажатием кнопки формата ([ASPECT]) последовательно отображаются варианты форматов в соответствии с текущим источником входного сигнала, как показано ниже.

Источник входного сигнала	Нажатием кнопки [ASPECT] последовательно отображаются следующие форматы:
ВИДЕО, компонентный, HDMI (цифровое ТВ)	Normal → 16:9 → Letter Box (Обычный → 16:9 → Конверт)
RGB, HDMI (ПК)	Normal → Full → True (Обычный → Полный → Истинный)

XJ-A130/XJ-A135/XJ-A140/XJ-A145/XJ-A150/XJ-A155

Нажатием кнопки формата кадра ([ASPECT]) производится переключение вариантов в соответствии с текущим источником входного сигнала, как показано ниже.

Источник входного сигнала	Нажатием кнопки [ASPECT] производится переключение между следующими форматами:
ВИДЕО, компонентный, HDMI (цифровое ТВ)	Normal ↔ 16:9 (Обычный ↔ 16:9)
RGB, HDMI (ПК)	Normal Full ↔ (Обычный ↔ Полный)



Примечание

- Когда источником входного сигнала является компонентный сигнал с форматом кадра 16:9, формат кадра является фиксированным со значением соотношения сторон проецируемого изображения 16:9. В этом случае нажатие кнопки [ASPECT] не изменит значение формата кадра.
- Подробные сведения о влиянии значения формата кадра на проецируемое изображение см. в разделе «Значение формата кадра и проецируемое изображение» на стр. 44.
- Значение формата кадра также можно изменить в меню настройки. Подробные сведения см. в пункте «Aspect Ratio (Формат кадра)» раздела «Главное меню Screen Settings (Параметры экрана)» на стр. 29.



Внимание!

Обратите внимание, что увеличение или уменьшение размера изображения с помощью кнопки формата кадра ([ASPECT]) для коммерческих целей или публичной презентации может нарушить охраняемые законом авторские права владельца этих прав на исходные материалы.

Настройка уровня громкости

С помощью кнопок пульта дистанционного управления можно настроить уровень громкости звука, выводимого громкоговорителем проектора.

Для настройки уровня громкости

1. **Нажмите кнопку громкости ([VOLUME]).**
 - На проецируемом изображении появляется экран громкости ([Volume]).



2. **Нажмите кнопку [▶], чтобы увеличить громкость, или кнопку [◀], чтобы уменьшить громкость.**
3. **После настройки нужного уровня громкости нажмите кнопку [ESC].**
 - Экран громкости ([Volume]) исчезнет.



Примечание

Для настройки уровня громкости можно также использовать меню настройки. См. подробнее в разделе «Главное меню Volume Adjustment (Настройка громкости)» на стр. 28.

Для отключения звука

1. **Нажмите кнопку громкости ([VOLUME]).**
2. **Нажмите кнопку ввода ([ENTER]).**
 - Вывод звука через громкоговоритель прекращается.
3. **Чтобы восстановить звучание, нажмите кнопку [VOLUME] еще раз.**

Экономичный режим (энергосбережение, низкий уровень шума)

В зависимости от приоритета, выбираемого из трех вариантов (низкое энергопотребление – низкий уровень шума при работе – яркость лампы), можно выбрать один из трех следующих параметров экономичного режима.

- On (Level2). Включен, уровень 2: Устанавливает максимальный приоритет для работы с низким энергопотреблением и низким уровнем шума.
- On (Level1). Включен, уровень 1: Обеспечивает работу с низким энергопотреблением и низким уровнем шума при поддержании определенного уровня яркости лампы.
- Off. Выключен.: Устанавливает максимальный приоритет для яркости лампы.

Выбор экономичного режима

- 1. Нажмите кнопку экономичного режима ([ECO]).**
 - Появляется окно выбора экономичного режима. Текущим выбранным является экономичный режим, кнопка которого выбрана (выделена).
- 2. Чтобы переместить выделение к нужному экономичному режиму, воспользуйтесь кнопками [▼] и [▲], а затем нажмите кнопку ввода ([ENTER]).**
 - Это действие переместит выделение на кнопку рядом с названием выбранного экономичного режима.
- 3. Чтобы скрыть окно, нажмите кнопку [ESC].**

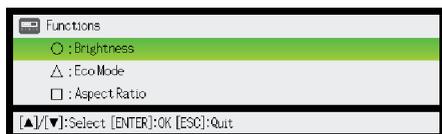


Примечание (для пользователей моделей с USB-портами)

Чтобы выбрать экономичный режим, когда источником входного сигнала является внешнее устройство, подключенное к USB-порту или через беспроводной адаптер, используйте меню настройки (стр. 17).

Кнопка выбора функции ([FUNC])

Нажатие кнопки выбора функции ([FUNC]) выводит на экран приведенное ниже меню.



Это меню можно использовать для выполнения описанных ниже операций.

● Настройка яркости изображения

Выделите «Brightness» (Яркость), а затем нажмите кнопку ввода ([ENTER]).

→ Это действие приводит к тому же результату, что и нажатие кнопки яркости ([BRIGHT], O), описанной на странице 9.

● Включение и выключение экономичного режима

Выделите «Eco Mode» (Экономичный режим), а затем нажмите кнопку ввода ([ENTER]).

→ Это действие приводит к тому же результату, что и нажатие кнопки экономичного режима ([ECO], Δ), описанной на странице 15.

● Выбор формата кадра проецируемого изображения

Выделите «Aspect Ratio» (Формат кадра), а затем нажмите кнопку ввода ([ENTER]).

→ Это действие приводит к тому же результату, что и нажатие кнопки формата кадра ([ASPECT], □), описанной на странице 13.



Примечание

(для пользователей моделей с USB-портами)

Когда источником входного сигнала является внешнее устройство, подключенное к USB-порту или через беспроводной адаптер, для управления подключенным устройством используются кнопки [FUNC], [O], [Δ] и [□]. Подробные сведения см. в документах «Руководство по функциям USB» и «Руководство по беспроводным функциям» на прилагаемом компакт-диске.

Настройка дополнительных параметров проектора

У проектора имеется меню настройки, которое можно использовать для настройки дополнительных параметров.

Основные операции меню настройки

Отображение меню настройки

Нажатие кнопки меню ([MENU]) выводит в центре проецируемого экрана показанное ниже меню.

The screenshot shows the projector's settings menu. The main menu is on the left, and the sub-menu is on the right. The main menu items are: Image Adjustment 1, Image Adjustment 2, Screen Settings, Input Settings, Option Settings 1, Option Settings 2, USB, Wireless, Operational Info, and Restore All Defaults. The sub-menu items are: Brightness, Contrast, Color Mode, Color Balance, and Restore Menu Defaults. The current values for Brightness and Contrast are 0. The Color Mode is Standard, and Color Balance is Normal. The bottom of the screen shows a bar chart with four bars labeled QT1, QT2, QT3, and QT4, and a table with columns QPY and values ranging from 3,000 to 15,000.

Главное меню
Нажатие кнопки [MENU] выводит на экран главное меню. Текущим выбранным пунктом меню является выделенный пункт.

Подменю
Подменю содержит все отдельные настройки для каждого пункта главного меню и их текущие значения.

Текст подсказки
Текст подсказки содержит краткое описание основных операций с кнопками, доступных для выполняемого в данный момент действия.

Для выхода из меню настройки

Нажмите кнопку меню ([MENU]).

Задание параметров в меню настройки

1. Нажмите кнопку [MENU], чтобы вывести на экран меню настройки.
2. С помощью кнопок [▼] и [▲] выберите пункт главного меню, который нужно выделить.
3. Нажмите кнопку ввода ([ENTER]).
4. С помощью кнопок [▼] и [▲] выберите пункт подменю, который нужно выделить.
5. Выполните нужное действие на экране выбранного пункта подменю.
 - В тексте подсказки объясняются действия, которые нужно выполнить, чтобы настроить каждый параметр.
6. Чтобы вернуться в главное меню из подменю, нажмите кнопку [ESC].
7. Чтобы выйти из меню настройки, нажмите кнопку [MENU].

Пример основного меню настройки

В следующей процедуре показано, как настроить три следующих параметра:

- Image Adjustment 1 → Contrast (Настройка изображения 1 → Контраст)
- Image Adjustment 1 → Color Mode (Настройка изображения 1 → Цветовой режим)
- Input Settings → Signal Name Indicator (Параметры входного сигнала → Индикатор названия сигнала)

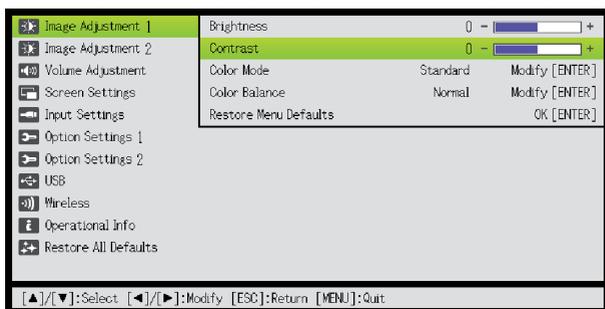


Примечание

- Некоторые параметры меню настройки нельзя изменить, пока на проектор не подан входной сигнал. По этой причине следует настраивать параметры меню настройки после выбора источника входного сигнала и начала проецирования.
- В этом примере показаны только основные действия. Более подробные сведения имеются в разделе «Содержимое меню настройки» на стр. 26.

Для настройки параметра «Image Adjustment 1 → Contrast» (Настройка изображения 1 → Контраст)

1. Нажмите кнопку [MENU], чтобы вывести на экран меню настройки.
2. «Image Adjustment 1» (Настройка изображения 1) уже является выбранным пунктом главного меню, поэтому просто нажмите кнопку ввода ([ENTER]).
3. С помощью кнопки [▼] выберите «Contrast» (Контраст).



4. С помощью кнопок [◀] (светлее) и [▶] (темнее) настройте контрастность.

Для настройки параметра «Image Adjustment 1 → Color Mode» (Настройка изображения 1 → Цветовой режим)

5. С помощью кнопки [▼] выберите «Color Mode» (Цветовой режим).
6. Нажмите кнопку ввода ([ENTER]).
 - Появится меню цветового режима.
7. С помощью кнопок [▼] и [▲] выберите нужный цветовой режим, а затем нажмите кнопку ввода ([ENTER]).
8. Выбрав нужный цветовой режим, нажмите кнопку [ESC].

Для настройки параметра «Input Settings → Signal Name Indicator» (Параметры входного сигнала → Индикатор имени сигнала)

9. Нажмите кнопку [ESC].
10. С помощью кнопки [▼] выберите «Input Settings» (Параметры входного сигнала).
11. Нажмите кнопку ввода ([ENTER]).
12. С помощью кнопки [▼] выберите «Signal Name Indicator» (Индикатор имени сигнала).



13. С помощью кнопок [◀] и [▶] выберите «On» (Вкл.) или «Off» (Выкл.).
14. Закончив, нажмите кнопку меню ([MENU]), чтобы выйти из меню настройки.

Прямое включение питания

Можно настроить проектор так, чтобы он автоматически включался при подключении его к источнику питания. Благодаря функции «Direct Power On» (Прямое включение питания) нажимать кнопку включения питания [⏻] не понадобится. Чтобы включить режим прямого включения питания, откройте меню настройки, а затем измените значение параметра «Direct Power On» (Прямое включение питания) на «On» (Вкл.).



Внимание!

Если включен режим прямого включения питания, не оставляйте выключенный проектор подключенным к электрической розетке. В противном случае существует вероятность, что проектор (и лампа) может включиться автоматически при восстановлении питания его после пропадания, срабатывания прерывателя и т. д.



Примечание

- Прямое включение питания вызывает автоматическое включение проектора сразу же после его включения в розетку электропитания. Это резко сокращает время подготовки к началу проецирования. Но обратите внимание, что фактическая последовательность запуска (Состояние ожидания → Включение питания → Начало проецирования), выполняемая проектором, останется неизменной, независимо от включения или отключения режима прямого включения питания. Единственное различие состоит в том, какое действие пользователя инициирует эту последовательность (включение устройства в розетку или нажатие кнопки питания [⏻]). Подробные сведения о последовательности запуска, выполняемой проектором при подключении его к источнику питания, см. в разделе «To turn on the projector» (Действия для включения проектора) в отдельном документе «User's Guide (Basic Operations)» (Руководство пользователя (Основные действия)).
- Подробности о настройке параметра Direct Power On см. в пункте «Direct Power On (Прямое включение питания)» раздела «Главное меню Option Settings 1 (Дополнительные настройки 1)» на стр. 32.

Защита проектора паролем

Наличие пароля позволяет предотвратить использование проектора посторонними. В настройках можно задать, требуется ли ввод пароля при включении проектора, а также определить и при необходимости изменить пароль. Для настройки параметров пароля включения можно воспользоваться параметром меню настройки «Option Settings 1 → Power On Password» (Дополнительные настройки 1 → Пароль включения).

Ввод пароля

Пароль проектора фактически является не «словом», составленным из букв, а последовательностью нажатий кнопок пульта дистанционного управления. Ниже приведена последовательность из 8 нажатий, являющаяся первоначальным заводским паролем, установленным производителем по умолчанию.

[INPUT] [AUTO] [BLANK] [FREEZE] [▲] [▼] [◀] [▶]

Использование функции пароля

При использовании пароля не забывайте о следующих мерах предосторожности.

- Пароль защищает проектор от несанкционированного использования. Обратите внимание, что эта мера не защищает от воровства.
- После включения функции защиты с помощью пароля при первом включении проектора понадобится ввести пароль по умолчанию, установленный производителем. Сразу же после включения защиты с помощью пароля измените пароль по умолчанию, установленный производителем, на другой пароль, выбранный вами.
- Помните, что действия с паролем всегда выполняются с помощью пульта дистанционного управления, поэтому нужно позаботиться о том, чтобы не потерять и не поломать этот пульт.
- Также обратите внимание, что не удастся ввести пароль при севших батарейках пульта дистанционного управления. Замените эти батарейки, как только их заряд станет недостаточным.

Если забыли пароль...

Если пароль по какой-то причине оказался забыт, пользоваться проектором будет невозможно. Если пароль забыт, для сброса пароля понадобится предоставить дистрибутору CASIO все нижеперечисленное (обратите внимание, что сброс пароля является платным):

1. Документ, удостоверяющий личность (оригинал или копия водительских прав, пропуск на работу и т. д.)
2. Сам проектор

Обратите внимание, что дистрибутор CASIO не сможет сбросить пароль проектора, пока не будут представлены как проектор, так и удостоверение личности.

Кроме того, храните гарантийный талон на проектор в безопасном месте.



Внимание!

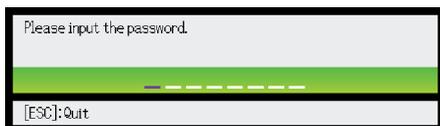
Сброс пароля при помощи вышеописанной процедуры возвратит все параметры проектора, кроме времени наработки лампы, к первоначальным заводским значениям.

Запишите свой пароль!

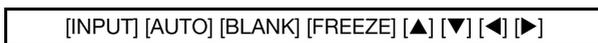
Если пароль оказался забыт, использовать проектор будет невозможно. Настоятельно рекомендуется хранить записанную или созданную иным образом копию пароля, чтобы при необходимости ее можно было использовать для справки.

Для изменения пароля

1. Нажмите кнопку [MENU], чтобы вывести на экран меню настройки.
2. С помощью кнопки [▼] выберите «Option Settings 1» (Дополнительные настройки 1), а затем нажмите кнопку ввода ([ENTER]).
3. С помощью кнопки [▼] выберите «Power On Password» (Пароль включения), а затем нажмите кнопку ввода ([ENTER]).
 - Появится диалоговое окно с предложением ввести текущий пароль.

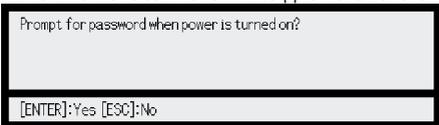


4. Введите текущий пароль.
 - Если проектор все еще защищен паролем по умолчанию, установленным производителем, то для ввода пароля выполните приведенную ниже последовательность нажатий кнопок.



5. Введя текущий пароль, нажмите кнопку [ENTER].
 - Появится экран параметра Power On Password (Пароль включения).
6. С помощью кнопки [▼] выберите «Change Password» (Изменить пароль), а затем нажмите кнопку ввода ([ENTER]).
 - Появится диалоговое окно, предлагающее ввести новый пароль.
7. Введите последовательность нажатий кнопок, длиной до восьми нажатий.
 - При вводе последовательности нажатий можно использовать любую из следующих кнопок.
[INPUT], [AUTO], [BLANK], [FREEZE], [VOLUME], [COLOR MODE], [D-ZOOM +], [D-ZOOM-], [KEYSTONE +], [KEYSTONE], [MENU], [POINTER], [O], [Δ], [□], [▲], [▼], [◀], [▶], [FUNC]
8. Введя новый пароль, нажмите кнопку [ENTER].
 - Появится диалоговое окно, предлагающее повторить ввод пароля.
9. Введите еще раз последовательность нажатий кнопок пароля, введенную в шаге 7, а затем нажмите кнопку ввода [ENTER].
 - Сообщение «Your new password has been registered» (Новый пароль зарегистрирован) показывает, что пароль был изменен. Нажмите кнопку [ESC].
 - Если введенный в этом шаге пароль отличается от пароля, введенного в шаге 7, появляется сообщение «The password you input is wrong» (Введен неправильный пароль). Нажмите кнопку [ESC], чтобы вернуться к шагу 7.

Для включения и отключения защиты паролем

- 1. Выведите экран параметра Power On Password (Пароль включения), выполнив действия 1-5 процедуры, описанной в разделе «Действия для изменения пароля» на стр. 22.**
 - В этот момент убедитесь, что на выведенном экране выбран параметр «Power On Password» (Пароль включения).
- 2. С помощью кнопок [◀] и [▶] выберите «On» (Вкл.) или «Off» (Выкл.).**
 - Изменение параметра пароля включения с «Off» (Выкл.) на «On» (Вкл.) приведет к появлению показанного ниже диалогового окна подтверждения.

- 3. Закончив, нажмите кнопку меню ([MENU]), чтобы выйти из меню настройки.**

Ввод пароля при включении проектора

При включении проектора, когда включена защита паролем, на проецируемом экране появится диалоговое окно ввода пароля. Работа с проектором будет возможна после ввода правильного пароля и нажатия кнопки ввода ([ENTER]).



Примечание

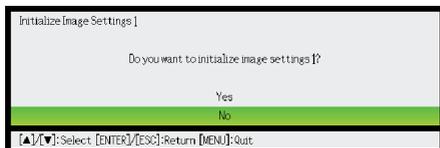
Когда на проецируемом экране находится диалоговое окно ввода пароля, доступны настройка размера проекции (кнопки [ZOOM +] / [ZOOM -]), фокусировка (кнопки [FOCUS ▲] / [FOCUS ▼]) и выключение питания (кнопка питания [⏻]).

Возврат параметров проектора к заводским значениям

Процедуры данного раздела можно использовать, чтобы восстановить исходные, заданные производителем, значения по умолчанию для всех параметров любого из главных меню или для всех параметров меню настройки.

Для возврата к заводским настройкам всех параметров любого из главных меню

1. Нажмите кнопку [MENU], чтобы вывести на экран меню настройки.
2. С помощью кнопок [▼] и [▲] выберите главное меню, для параметров которого нужно восстановить исходные значения по умолчанию, заданные производителем.
 - Можно выбрать меню Image Adjustment 1 (Настройка изображения 1), Image Adjustment 2 (Настройка изображения 2), Volume Adjustment (Настройка громкости), Screen Settings (Параметры экрана), Input Settings (Параметры входного сигнала), Option Settings 1 (Дополнительные настройки 1) или Option Settings 2 (Дополнительные настройки 2).
3. Нажмите кнопку ввода ([ENTER]).
4. С помощью кнопки [▼] выберите команду «Restore Menu Defaults» (Восстановить значения по умолчанию для меню).
5. Нажмите кнопку ввода ([ENTER]).
 - Появится окно подтверждения, подобное приведенному ниже. .



6. С помощью кнопки [▲] выберите «Yes» (Да).
7. Чтобы восстановить для параметров главного меню исходные значения по умолчанию, нажмите кнопку ввода ([ENTER]).
 - Чтобы выйти без выполнения действий, нажмите кнопку [ESC] вместо кнопки [ENTER].
8. Закончив, нажмите кнопку меню ([MENU]), чтобы выйти из меню настройки.



Примечание

- Если в шаге 2 выбрано меню Option Settings 1 (Дополнительные настройки 1), для языка и пароля исходные значения по умолчанию, заданные производителем, не восстанавливаются.
- Подробные сведения об инициализации параметров с помощью вышеописанной процедуры см. в пояснениях к параметрам в разделе «Содержание меню настройки» на стр. 26.

Для возврата к заводским настройкам всех параметров меню настройки

1. Нажмите кнопку [MENU], чтобы вывести на экран меню настройки.
2. С помощью кнопки [▼] выберите «Restore All Defaults» (Восстановить все значения по умолчанию), а затем нажмите кнопку ввода ([ENTER]).
3. С помощью кнопки [▼] выберите подменю «Restore All Defaults» (Восстановить все значения по умолчанию), а затем нажмите кнопку ввода ([ENTER]).
 - Появляется сообщение подтверждения, запрашивающее, нужно ли инициализировать все параметры.
4. С помощью кнопки [▲] выберите «Yes» (Да).
5. Чтобы восстановить исходные значения по умолчанию для всех параметров меню настройки, нажмите кнопку ввода ([ENTER]).
 - Исходные значения по умолчанию, заданные производителем, будут восстановлены для всех параметров, кроме параметров Language (Язык), Lamp Time (Время работы лампы) и пароля.
 - Чтобы выйти без выполнения действий, нажмите кнопку [ESC] вместо кнопки [ENTER].
6. Закончив, нажмите кнопку меню ([MENU]), чтобы выйти из меню настройки.

Содержание меню настройки

Этот раздел содержит таблицы с подробными объяснениями всех пунктов меню настройки. Ниже описаны типы данных в каждом из столбцов таблицы.

Имя параметра. Этот столбец содержит названия параметров в соответствии с тем, как они появляются в подменю.

Входной сигнал. Этот столбец содержит название источника входного сигнала, для которого поддерживается каждый из параметров. Названия источников входного сигнала сокращаются следующим образом:

R: вход RGB

C: компонентный видеовход

V: видеовход

H: вход HDMI (ПК)

D: вход HDMI (цифровое ТВ)

W: вход с помощью беспроводной сети (только модели с USB-портами)

U: вход USB (только модели с USB-портами)

Буква N показывает, что параметр можно настроить в отсутствие входного сигнала.

Тип настройки. Тип настройки показывает, как хранится параметр. Значение «Source Specific» (Индивидуальный) в этом столбце показывает, что для каждого отдельного источника входного сигнала можно сохранить индивидуальные параметры. Например, можно сохранить для параметра «Image Adjustment 1 → Brightness» (Настройка изображения 1 → Яркость) значение -1 для входа RGB и значение +1 для видеовхода (VIDEO). «Single» (Единый) в этом столбце означает, что хранится и применяется одно значение для всех входов, независимо от источника входного сигнала.

Описание. Этот столбец содержит сведения о параметре и способе его выбора. Исходное значение по умолчанию показано звездочкой (*).

Главное меню Image Adjustment 1 (Настройка изображения 1)

Имя параметра	Входной сигнал							Тип настройки	Описание
Brightness (Яркость)	R	C	V	H	D	W	U	Индивидуальный	Это подменю используется для настройки яркости проецируемого изображения. Большее значение создает более яркое изображение.
Contrast (Контраст)	R	C	V	H	D	W	U	Индивидуальный	Это подменю используется для настройки контрастности проецируемого изображения. Большее значение создает более сильный контраст.
Sharpness (Резкость)			V					Индивидуальный	Это подменю используется для настройки резкости контуров в проецируемом изображении. Большее значение делает изображение резче, а меньшее значение делает его более сглаженным.
Saturation (Насыщенность)			V					Индивидуальный	Это подменю используется для настройки насыщенности цветов проецируемого изображения. Большее значение увеличивает насыщенность цветов.
Tint (Оттенок)			V					Индивидуальный	Это подменю используется для настройки оттенка проецируемого изображения. Большее значение смещает изображение в область голубых тонов, а меньшее значение — в область красных. Этот параметр поддерживается только для сигналов NTSC и NTSC4.43.

Имя параметра	Входной сигнал							Тип настройки	Описание
Color Mode (Цветовой режим)	R	C	V	H	D	W	U	Индивидуальный	<p>Чтобы оптимизировать проецируемое изображение в соответствии с содержанием изображения и условиями проецирования, можно выбрать один из четырех различных цветовых режимов.</p> <p>Standard (Стандартный). Используйте это значение, если нужно выделить цвета презентации.</p> <p>Graphics (Графика). Используйте это значение, если нужно, чтобы фотографии и графика выглядели естественно.</p> <p>Theater (Театр). Этот параметр используется для выявления темных участков изображений.</p> <p>Blackboard (Школьная доска). Используйте этот параметр для улучшения просмотра при проецировании на черном фоне.</p>
Eco Off Mode (Экономичный режим)	R	C	V	H	D	W	U	Индивидуальный	<p>Когда для параметра «Option Settings 1 → Eco Mode» (Дополнительные настройки 1 → Экономичный режим) выбрано значение «Off» (Выкл.), можно выбрать любой из следующих режимов проецирования изображения.</p> <p>Mode1 (Режим1). Устанавливает приоритет яркости.</p> <p>Mode2 (Режим2). Слегка подавляет яркость и устанавливает приоритет цветового баланса.</p>
Color Balance (Цветовой баланс)	R	C	V	H	D	W	U	Индивидуальный	<p>Это подменю позволяет настроить цветовой баланс проецируемого изображения.</p> <p>Preset (Предварительная установка). Можно выбрать одну из трех предварительных настроек цветового баланса: Warm (Теплый), Normal (Обычный),* Cold (Холодный).</p> <p>Color (Цвет). Можно настроить интенсивность красного, зеленого и синего цветов в диапазоне от-50 до +50. Интенсивность цвета увеличивается с увеличением значения параметра. Цветовые параметры можно настроить независимо, только когда для параметра «Preset» (Предварительная установка) выбрано значение «Normal» (Обычный).</p>
Restore Menu Defaults (Восстановить значения по умолчанию для меню)	R	C	V	H	D	W	U	Индивидуальный	<p>Это подменю используется, чтобы вернуть для всех пунктов подменю главного меню Image Adjustment 1 (Настройка изображения 1) исходные значения по умолчанию.</p> <p>● Восстановление значений по умолчанию для этого меню в отсутствие входного сигнала восстановит значения по умолчанию только для текущего выбранного источника входного сигнала.</p>

Главное меню Image Adjustment 2 (Настройка изображения 2)

Имя параметра	Входной сигнал	Тип настройки	Описание
Vertical Position (Положение по вертикали)	R C V	Индивидуальный	Это подменю используется для корректировки изображения от источника входного сигнала по вертикали в пределах области проекции...
Horizontal Position (Положение по горизонтали)	R C V	Индивидуальный	Это подменю используется для корректировки изображения от источника входного сигнала по горизонтали в пределах области проекции.
Frequency (Частота)	R	Индивидуальный	Если при выбранном источнике входного сигнала RGB на проецируемом изображении появляются вертикальные полосы, значение частоты выбрано неправильно. В таком случае этот параметр можно использовать для настройки частоты вручную.  Внимание! Если по какой-то причине ручные настройки частоты приведут к исчезновению проецируемого изображения входного сигнала компьютера, можно нажать кнопку автоматической настройки ((AUTO)), чтобы вывести изображение на экран.
Phase (Фаза)	R	Индивидуальный	Если при выбранном источнике входного сигнала RGB проецируемое изображение мерцает, значение фазы выбрано неправильно. В таком случае этот параметр можно использовать для настройки фазы вручную.
Restore Menu Defaults (Восстановить значения по умолчанию для меню)	R C V	Индивидуальный	Это подменю используется, чтобы вернуть для всех пунктов подменю главного меню Image Adjustment 2 (Настройка изображения 2) исходные значения по умолчанию. ● Восстановление значений меню по умолчанию восстанавливает значения по умолчанию только для текущего типа сигнала (XGA/60 Гц, SXGA/60 Гц и т. д.)

О способе хранения параметра «Зависит от источника»

Для пунктов со значением «Индивидуальный» в столбце «Тип настройки» вышеприведенной таблицы значение сохраняется для конкретного типа сигнала (XGA/60 Гц, SXGA/60 Гц и т. д.), который являлся входным сигналом в момент выполнения настройки, а не для конкретного источника входного сигнала.

Главное меню Volume Adjustment (Настройка громкости)

Имя параметра	Входной сигнал	Тип настройки	Описание
Volume (Громкость)	R C V H D W U N	Индивидуальный	Это подменю используется для настройки уровня громкости громкоговорителя проектора. ● Изменение этого параметра в отсутствие входного сигнала изменяет значение громкости текущего выбранного источника сигнала.
Restore Menu Defaults (Восстановить значения по умолчанию для меню)	R C V H D W U N	Индивидуальный	Это подменю используется для возвращения исходного значения громкости по умолчанию. ● Восстановление значений по умолчанию для меню в отсутствие входного сигнала восстановит значения по умолчанию только для текущего выбранного источника входного сигнала.

Главное меню Screen Settings (Параметры экрана)

Имя параметра	Входной сигнал	Тип настройки	Описание
Keystone Correction (Коррекция трапециевидальных искажений)	R C V H D W U N	Единый	Это подменю используется для исправления вертикальных трапециевидальных искажений проецируемого изображения.
Aspect Ratio (Формат кадра)	R C V H D	Индивидуальный	<p>Это подменю используется для выбора формата кадра проецируемого изображения.</p> <p>Источник входного сигнала: RGB или HDMI (ПК) Normal* (Обычный). Проецирует при максимально возможном размере изображения проектора, сохраняя формат кадра входного сигнала. Full (Полный). Проецирует при максимально возможном размере изображения проектора, увеличивая или уменьшая кадр входного сигнала. True (Истинный, только XJ-A240/XJ-A245/XJ-A250/XJ-A255). Проецирует кадр входного сигнала, используя его фактический размер (1 точка кадра входного сигнала соответствует одному пикселю кадра, выводимого проектором). Если разрешение входного сигнала превышает разрешение экрана проектора, избыточная часть отсекается.</p> <p>Источник входного сигнала: VIDEO, компонентный или HDMI (цифровое ТВ) Normal* (Обычный). Проецирует при максимально возможном размере изображения проектора, сохраняя формат кадра входного сигнала. 16:9. Это значение задает формат кадра 16:9, соответствующий экрану фильма, телевидения высокой четкости и т. д. Использование этого значения для входного сигнала, представляющего собой изображение 16:9, которое было сжато в изображение 4:3, позволит отобразить это изображение в его собственном формате кадра, 16:9. Letter Box (Конверт, только XJ-A240/XJ-A245/XJ-A250/XJ-A255). Это значение изменяет размер изображения по горизонтали до 1280 точек и проецирует 800 точек по вертикали центральной части изображения, сохраняя формат кадра входного сигнала.</p> <p> Примечание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Когда источником входного сигнала является компонентный сигнал с форматом кадра 16:9, формат кадра является фиксированным со значением 16:9. В этом случае формат кадра изменить нельзя. • При проецировании с выбранным значение «True» (Истинный) для сигнала RGB с разрешением, меньшим SVGA, изображение увеличивается до размера SVGA и проецируется. • Подробные сведения об условиях отображения экрана проекции для различных значений формата кадра см. в разделе «Значение формата кадра и проецируемое изображение» (стр. 44). <p> Внимание!</p> <p>Обратите внимание, что увеличение или уменьшение размера изображения для коммерческих целей или публичной презентации может нарушить охраняемые законом авторские права владельца этих прав на исходный материал.</p>

Имя параметра	Входной сигнал	Тип настройки	Описание
Projection Mode (Режим проецирования)	R C V H D W U N	Единый	Это подменю используется, чтобы определить, как будет выполняться проецирование, с лицевой или обратной стороны экрана. Front* (Спереди). Выберите это значение, чтобы проецировать изображение с лицевой стороны экрана. Rear (Сзади). Выберите это значение, чтобы проецировать изображение с задней стороны экрана. Проецируемое изображение переворачивается по горизонтали.
Ceiling Mount (Монтаж на потолке)	R C V H D W U N	Единый	Это подменю используется, чтобы настроить проектор для использования в установке, когда при проецировании изображение переворачивается сверху вниз. On (Вкл.). Переворачивает проецируемое изображение по вертикали и по горизонтали. Off* (Выкл.) Проецирует обычное изображение.
Startup Screen (Стартовый экран)	R C V H D W U N	Единый	Это подменю используется, чтобы определить, нужно ли проецировать стартовое изображение при включении проектора. Logo (Логотип). Выбор этого значения при запуске выводит встроенное изображение логотипа проектора. None* (Отсутствует). Выбор этого значения отменяет проецирование стартового изображения.
No Signal Screen (Экран в отсутствие сигнала)	R C V H D W U N	Единый	Это подменю используется для указания того, что будет проецироваться в отсутствие входного сигнала. Blue* (Синий). Выберите это значение, чтобы проецировать синий фоновый экран. Black (Черный). Выберите это значение, чтобы проецировать черный фоновый экран. Logo (Логотип). Выберите это значение, чтобы проецировать встроенное изображение логотипа проектора.
Blank Screen (Пустой экран)	R C V H D W U N	Единый	Это подменю используется, для указания того, что будет проецироваться после нажатия кнопки отключения изображения ([BLANK]). Blue (Синий). Выберите это значение, чтобы проецировать синий фоновый экран. Black* (Черный). Выберите это значение, чтобы проецировать черный фоновый экран. Logo (Логотип). Выберите это значение, чтобы проецировать встроенное изображение логотипа проектора.
Restore Menu Defaults (Восстановить значения по умолчанию для меню)	R C V H D W U N	Индивидуальный	Это подменю используется, чтобы вернуть для всех пунктов подменю главного меню Screen Settings (Параметры экрана) исходные значения по умолчанию. ● Восстановление значений по умолчанию для меню в отсутствие входного сигнала восстановит значения по умолчанию только для текущего выбранного источника входного сигнала. ● Обратите внимание, что для параметров «Keystone Correction» (Коррекция трапециевидных искажений), «Projection Mode» (Режим проецирования), «Ceiling Mount» (Монтаж на потолке), «Startup Screen» (Стартовый экран), «No Signal Screen» (Экран в отсутствие сигнала) и «Blank Screen» (Пустой экран) всегда возвращаются исходные значения по умолчанию, независимо от текущего выбранного источника входного сигнала.

Главное меню Input Settings (Параметры входного сигнала)

Имя параметра	Входной сигнал	Тип настройки	Описание
COMPUTER Terminal (Разъем COMPUTER)	R C	Единый	<p>Это подменю используется, чтобы вручную задать тип сигнала, подаваемого на разъем COMPUTER (компьютер) проектора.</p> <p>AUTO* (Автоматически). Автоматически обнаруживает сигнал, подаваемый на разъем COMPUTER и настраивает соответствующий протокол входного сигнала.</p> <p>RGB. Выберите этот вариант, когда к разьему COMPUTER подключен компьютер. Подробные сведения о подключении компьютера см. в разделе «Connecting a Computer to the Projector» (Подключение компьютера к проектору) документа «User's Guide (Basic Operations)» (Руководство пользователя (Основные операции)).</p> <p>Component (Компонентный). Выберите это значение, когда разъем COMPUTER проектора подключен к компонентному видеовыходу видеоустройства с помощью доступного в розничной продаже компонентного видеокабеля. Сведения о подключении см. в разделе «Подключение к устройству с компонентным видеовыходом» (стр. 40).</p>
Video Signal (Видеосигнал)	V	Единый	<p>Это подменю используется, чтобы вручную задать тип сигнала, подаваемого на разъем AV проектора.</p> <p>AUTO* (Автоматически). Выберите это значение, чтобы проектор автоматически переключал систему видеосигнала в соответствии с входным сигналом от видеоустройства, подключенного к разьему AV.</p> <p>NTSC / NTSC4.43 / PAL / PAL-M / PAL-N / PAL60 / SECAM. Каждое из значений выбирает соответствующую видеосистему. Используйте эти значения, когда нужно задать только один конкретный видеосигнал для разьема AV.</p>
Signal Name Indicator (Индикатор имени сигнала)	R C V H D W U N	Единый	<p>Это подменю используется, чтобы определить, должно ли в проецируемом изображении отображаться имя выбранного в данный момент источника входного сигнала.</p> <p>On* (Вкл.). Выберите этот вариант, чтобы включить отображение имени текущего источника входного сигнала в проецируемом изображении.</p> <p>Off (Выкл.). Выберите этот вариант, чтобы отключить отображение имени текущего источника входного сигнала.</p>
Restore Menu Defaults (Восстановить значения по умолчанию для меню)	R C V H D W U N	Индивидуальный	<p>Это подменю используется, чтобы вернуть для всех пунктов подменю главного меню Input Settings (Параметры входного сигнала) исходные значения по умолчанию.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Восстановление значений по умолчанию для меню в отсутствие входного сигнала восстановит значения по умолчанию только для текущего выбранного источника входного сигнала. ● Обратите внимание, что для параметра «Signal Name Indicator» (Индикатор имени сигнала) исходное значение по умолчанию возвращается всегда, независимо от текущего выбранного источника входного сигнала.

Главное меню Option Settings 1

(Дополнительные настройки 1)

Имя параметра	Входной сигнал	Тип настройки	Описание
Auto Keystone Correction (Автоматическая коррекция трапециевидальных искажений)	R C V H D W U N	Единый	Используйте это подменю для включения и выключения автоматической коррекции трапециевидальных искажений. On* (Вкл.) . Выберите этот вариант, чтобы включить автоматическую коррекцию трапециевидальных искажений. Off (Выкл.) . Выберите этот вариант, чтобы выключить автоматическую коррекцию трапециевидальных искажений.
Auto Adjust (Автоматическая настройка)	R	Единый	Это подменю используется, чтобы выбрать, должен ли проектор определять тип сигнала RGB-входа (разрешение, частота) и соответствующим образом настраивать проецируемое изображение (автоматическая настройка). 1* . Выберите этот вариант, чтобы включить автоматическую настройку. 2 . Выберите этот вариант, чтобы включить автоматическую настройку при неправильном проецировании сигнала 1360 x 768 или 1400 x 1050. Off (Выкл.) . Выберите этот вариант, чтобы выключить автоматическую настройку.
Eco Mode (Экономичный режим)	R C V H D W U N	Индивидуальный	Определяет, что является приоритетным: низкое энергопотребление, низкий уровень шума или яркость лампы. On (Level2) (Вкл., уровень 2) . Устанавливает максимальный приоритет для работы с низким энергопотреблением и низким уровнем шума. On (Level1) (Вкл., уровень 1) . Обеспечивает работу с низким энергопотреблением и низким уровнем шума при поддержании некоторого уровня яркости лампы. Off (Выкл.) . Устанавливает максимальный приоритет для яркости лампы.
Auto Power Off (Автоматическое выключение питания)	R C V H D W U N	Единый	Автоматическое выключение питания позволяет задать для проектора интервал времени между отключением входного сигнала и автоматическим выключением питания проектора. При необходимости функцию автоматического выключения питания можно отключить. 5 min, 10 min*, 15 min, 20 min, 30 min . Время (в минутах) до автоматического выключения питания. Off (Выкл.) . Отключает функцию автоматического выключения питания.
Power On Password (Пароль при включении)	R C V H D W U N	Единый	Можно настроить проектор так, чтобы перед началом его работы запрашивался ввод пароля. См. подробности в разделе «Защита проектора паролем» на стр. 21.
Direct Power On (Прямое включение питания)	R C V H D W U N	Единый	Это подменю используется для включения и отключения функции прямого включения питания. См. раздел «Прямое включение питания» на стр. 20. On (Вкл.) . Выберите этот вариант, чтобы включить функцию прямого включения питания. Off* (Выкл.) . Выберите этот вариант, чтобы выключить функцию прямого включения питания.

Имя параметра	Входной сигнал	Тип настройки	Описание
Language (Язык)	R C V H D W U N	Единый	Это подменю используется, чтобы определить язык, который будет использоваться для сообщений, меню настройки и т. д. English (английский)/ French (французский)/ German (немецкий)/ Italian (итальянский)/ Spanish (испанский)/ Swedish (шведский)/ Chinese (Simplified) (китайский упрощенный)/ Chinese (Traditional) (китайский традиционный)/ Korean (корейский)/ Japanese (японский)
Restore Menu Defaults (Восстановить значения по умолчанию для меню)	R C V H D W U N	Единый	Это подменю используется, чтобы вернуть для всех пунктов подменю главного меню Option Settings 1 (Дополнительные настройки 1) исходные значения по умолчанию. <ul style="list-style-type: none"> Для языка и пароля исходные значения по умолчанию, заданные производителем, не восстанавливаются. Для пункта «Auto Adjust» (Автоматическая настройка) исходное значение по умолчанию возвращается, только когда в качестве источника входного сигнала выбран вход RGB. Для всех остальных пунктов исходные значения по умолчанию возвращаются независимо от выбранного в данный момент источника входного сигнала.

Главное меню Option Settings 2 (Дополнительные настройки 2)

Имя параметра	Входной сигнал	Тип настройки	Описание
Zoom Memory (Запоминание масштаба)	R C V H D W U N	Единый	Это подменю используется для включения и выключения памяти масштабирования. Запоминание масштаба позволяет сохранить настройку масштаба при выключении проектора, чтобы это значение было автоматически выбрано при следующем включении проектора. On* (Вкл.) Выберите этот вариант, если нужно, чтобы при включении проектора восстанавливалось значение масштаба, заданное перед последним выключением проектора. Off (Выкл.) Выберите этот вариант, если нужно, чтобы при включении проектора проецировалось изображение максимального размера.  Примечание Запоминание масштаба не действует, если проектор выключается выдергиванием шнура питания из розетки без нажатия кнопки питания [⏻].
Pointer (Указка)	R C V H D W U N	Единый	Это подменю используется, чтобы задать вид указки, появляющегося при нажатии кнопки [POINTER].
HDMI Audio Out (Аудиовыход для HDMI)	R C V H D W U N	Единый	Определяет, должен ли входной аудиосигнал выводиться на встроенный громкоговоритель проектора, или на линейный выход. Speaker* (Громкоговоритель) Выводит на громкоговоритель аудиосигнал, подаваемый на порт HDMI. Line (Линейный выход) Выводит на разъем AV аудиосигнал, подаваемый на порт HDMI.
Plug and Play (Автоматическое подключение) (только для моделей с USB-портами)	R C V H D W U N	Единый	Это подменю используется для включения и выключения функции plug-and-play*. On* (Вкл.) Выберите этот вариант, чтобы включить функцию plug-and-play. Это позволит проектору определять, подключено ли внешнее USB-устройство, и автоматически назначать это устройство источником входного сигнала. Off (Выкл.) Выберите этот вариант, чтобы выключить функцию plug-and-play.

Имя параметра	Входной сигнал	Тип настройки	Описание
USB Audio Out (Аудиовыход для USB) (только для моделей с USB-портами)	R C V H D W U N	Единый	При воспроизведении файла фильма, хранящегося на устройстве USB-памяти, можно вывести аудиосигнал на встроенный громкоговоритель проектора или на линейный выход. Speaker* (Громкоговоритель). Выберите этот вариант, чтобы вывести звук файла фильма на громкоговоритель. Line (Линейный выход). Выберите этот вариант, чтобы вывести звук файла фильма на разъем AV.
High Altitude (Большая высота)	R C V H D W U N	Единый	Это подменю используется для включения или выключения скорости вентилятора для большой высоты в соответствии с высотой над уровнем моря, на которой используется проектор. On (Вкл.). Выберите это значение при использовании проектора на большой высоте над уровнем моря (1500...3000 метров над уровнем моря), где плотность воздуха низка. Это значение увеличивает эффективность охлаждения. Off* (Выкл.) Выберите этот параметр при использовании проектора на обычных высотах (до 1500 метров).  Внимание! _____ Не используйте этот проектор на высотах, превышающих 3000 метров над уровнем моря.
Restore Menu Defaults (Восстановить значения по умолчанию для меню)	R C V H D W U N	Единый	Это подменю используется, чтобы вернуть для всех пунктов подменю главного меню Option Settings 2 (Дополнительные настройки 2) исходные значения по умолчанию.

*1 Когда включена функция plug-and-play, проектор автоматически делает подключенное USB-устройство источником входного сигнала. Подробные сведения о функции plug-and-play см. в документе «USB Function Guide» (Руководство по использованию USB) на прилагаемом компакт-диске.

Главное меню USB Settings (Параметры USB, только для моделей с USB-портами)

Главное меню USB Settings (Параметры USB) доступны, только когда к USB-порту проектора подключено внешнее устройство. Подробные сведения см. в документе «USB Function Guide» (Руководство по использованию USB) на прилагаемом компакт-диске.

Главное меню Wireless (Беспроводной источник, только для моделей с USB-портами)

Главное меню Wireless (Беспроводной источник) доступно, только когда в качестве источника входного сигнала проектора выбран вариант «Wireless». Дополнительные сведения см. в документе «Wireless Function Guide» (Руководство по использованию беспроводного доступа) на поставляемом вместе с проектором компакт-диске.

Главное меню Operational Info (Оперативная информация)

Имя параметра	Входной сигнал	Тип настройки	Описание
Input Signal (Входной сигнал)	R C V H D W U N	Индивидуальный	Этот пункт подменю показывает текущий выбранный входной сигнал (RGB, Component (компонентный) или VIDEO (видео)). Индикация вида «- - -» показывает, что входной сигнал отсутствует.
Signal Name (Название сигнала)	R C V H D W U	Индивидуальный	В этом подменю показывается название входного сигнала проектора. Подробные сведения о названиях сигналов см. в столбце «Название сигнала» раздела «Поддерживаемые сигналы» на стр. 48.
Resolution (Разрешение)	R H	Единый	Этот пункт подменю появляется, только когда входным сигналом является RGB. Он показывает число пикселей разрешения по вертикали и горизонтали для входного сигнала RGB.
Horizontal Frequency (Частота горизонтальной развертки)	R C V H D	Индивидуальный	Этот пункт подменю содержит частоту горизонтальной развертки входного сигнала.
Vertical Frequency (Частота кадровой развертки)	R C V H D	Индивидуальный	Этот пункт подменю содержит частоту кадровой развертки входного сигнала.
Scan System (Развертка)	R C H D	Индивидуальный	Этот пункт подменю появляется, только когда входным сигналом является RGB или компонентный сигнал. Развертка является чересстрочной или строчной для входа сигнала RGB и чересстрочной или прогрессивной для компонентного входа сигнала.
Lamp Time (Время наработки лампы)	R C V H D W U N	Единый	Этот пункт подменю показывает суммарное текущее время наработки используемой лампы.

Главное меню Restore All Defaults (Восстановить все значения по умолчанию)

Имя параметра	Входной сигнал	Тип настройки	Описание
Unit Operating Time (Время наработки устройства)	R C V H D W U N	Единый	Этот пункт подменю показывает суммарное время наработки устройства. Это время не может быть сброшено.
Restore All Defaults (Восстановить все значения по умолчанию)	R C V H D W U N	Единый	Это подменю возвращает для всех пунктов подменю всех главных меню их исходные значения по умолчанию. Это действие может быть выполнено независимо от текущего выбранного входного сигнала и независимо от наличия или отсутствия входного сигнала. Подробные сведения об этой процедуре см. в разделе «Для возврата к заводским настройкам всех параметров меню настройки» на стр. 25.

Чистка проектора

Регулярно очищайте наружную поверхность проектора, его объектив, а также входные и выходные вентиляционные отверстия.



Внимание!

Перед чисткой проектора не забудьте отключить его от розетки питания и убедитесь, что проектор полностью остыл.

Чистка внешней поверхности проектора

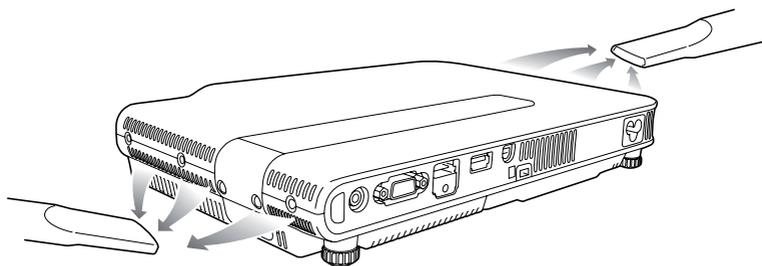
Протрите внешнюю поверхность проектора мягкой тканью, смоченной в слабом растворе легкого нейтрального моющего средства. Перед чисткой отожмите ткань, чтобы удалить всю лишнюю влагу. Никогда не используйте для чистки бензол, спирт, растворитель или любое другое летучее вещество.

Чистка объектива

Аккуратно протрите объектив имеющейся в розничной продаже тканью для чистки объективов или бумагой для протирки оптики, например очков или объективов фотокамер. При чистке объектива будьте очень осторожны, чтобы не поцарапать его.

Чистка входных и выходных вентиляционных отверстий

Вокруг входных отверстий скапливаются пыль и грязь. Поэтому следует, как показано ниже, с помощью пылесоса периодически очищать скопившиеся пыль и грязь.



Внимание!

- Продолжение использования проектора после накопления пыли на входных вентиляционных отверстиях может вызвать перегрев внутренних компонентов и привести к отказу.
- Определенные условия эксплуатации также могут привести к накоплению грязи и пыли на выходных вентиляционных отверстиях в передней части проектора. В этом случае для чистки выходных вентиляционных отверстий также используется вышеописанная процедура.

Индикация ошибок и предупреждающие сообщения

Предупреждающие сообщения и индикаторы на проекторе позволяют понять, какая проблема привела к ошибке в работе устройства. При появлении ошибки перед отсоединением шнура питания переменного тока дождитесь остановки вентилятора. Если отсоединить шнур питания до остановки вентилятора, присоединение шнура питания тоже может привести к ошибке.

Индикатор/сообщение об ошибке		Описание и необходимое действие
POWER: TEMP: LAMP: Сообщение:	Зеленый постоянный — — Internal temperature is too high. Check projector air vents for blockage. (Внутренняя температура слишком высока. Проверьте, не закрыты ли вентиляционные отверстия проектора).	Внутренняя температура проектора очень высока. Нажмите кнопку [ESC], чтобы очистить предупреждающее сообщение, и выполните следующие действия. ① Проверьте, не закрыты ли чем-то входные и выходные вентиляционные отверстия, и убедитесь, что вокруг проектора достаточно свободного пространства. См. раздел «Setup Precautions» (Меры предосторожности при установке) в документе «User's Guide (Basic Operations)» (Руководство пользователя (Основные действия)). ② Если у входных и выходных вентиляционных отверстий скопилась пыль, выключите проектор и удалите пыль. См. раздел «Чистка проектора» (стр. 36).
POWER: TEMP: LAMP: Сообщение:	Янтарный мигающий → — — Internal temperature is too high. The projector will turn off. (Внутренняя температура слишком высока. Проектор будет выключен).	Питание было выключено автоматически из-за внутреннего перегрева. Выполните следующие действия. ① Проверьте, не закрыты ли чем-то входные и выходные вентиляционные отверстия, и убедитесь, что вокруг проектора достаточно свободного пространства. См. раздел «Setup Precautions» (Меры предосторожности при установке) в документе «User's Guide (Basic Operations)» (Руководство пользователя (Основные действия)). ② Если у входных и выходных вентиляционных отверстий скопилась пыль, удалите ее. См. раздел «Чистка проектора» (стр. 36). Если проблема не связана с вентиляционными отверстиями проектора, убедитесь, что индикатор POWER/STANDBY (питание/ожидание) горит янтарным светом (не мигая), а затем снова включите питание. Если ошибка сохраняется при повторном включении питания, обратитесь к своему продавцу или в ближайший авторизованный сервисный центр CASIO.
POWER: TEMP: LAMP: Сообщение:	Янтарный мигающий → Красный постоянный Красный мигающий (с интервалом 0,5 секунды) — —	Питание было выключено автоматически из-за внутреннего перегрева. Это при следующем включении проектора приведет к появлению диалогового окна, содержащего приведенный в следующем пункте текст. Следуйте описанным шагам.
POWER: TEMP: LAMP: Сообщение:	Зеленый постоянный — — The projector has a history of turning off due to high temperature. Check air vents for blockage. (В журнале проектора зарегистрировано отключение из-за высокой температуры. Проверьте, не закрыты ли чем-то вентиляционные отверстия).	При последнем использовании проектора питание было выключено автоматически из-за внутреннего перегрева. Нажмите кнопку [ESC], чтобы очистить предупреждающее сообщение, и выполните следующие действия. ① Проверьте, не закрыты ли чем-то входные и выходные вентиляционные отверстия, и убедитесь, что вокруг проектора достаточно свободного пространства. См. раздел «Setup Precautions» (Меры предосторожности при установке) в документе «User's Guide (Basic Operations)» (Руководство пользователя (Основные действия)). ② Если у входных и выходных вентиляционных отверстий скопилась пыль, выключите проектор и удалите пыль. См. раздел «Чистка проектора» (стр. 36). ③ Отсоедините шнур питания от проектора и подождите, пока погаснут все индикаторы проектора. Затем присоедините шнур питания и включите проектор. Если ошибка сохраняется при повторном включении питания, обратитесь к своему продавцу или в ближайший авторизованный сервисный центр CASIO.

Индикатор/сообщение об ошибке		Описание и необходимое действие
POWER: TEMP: LAMP: Сообщение:	Янтарный мигающий → Красный постоянный Красный постоянный Красный постоянный There is a problem with the fan. The projector will turn off. (Проблема с вентилятором. Проектор будет выключен).	Питание было выключено автоматически из-за проблемы с вентилятором. Убедитесь, что индикатор POWER/STANDBY (питание/ожидание) горит красным светом (не мигая) и что вентилятор остановлен. Проверив состояние индикатора POWER/STANDBY (питание/ожидание), отсоедините шнур питания от проектора и подождите, пока погаснут все индикаторы проектора. Затем присоедините шнур питания и включите проектор. Если ошибка сохраняется при повторном включении питания, обратитесь к своему продавцу или в ближайший авторизованный сервисный центр CASIO.
POWER: TEMP: LAMP: Сообщение:	Янтарный мигающий → Красный постоянный Красный постоянный — A system problem has occurred. The projector will turn off. (Возникла системная проблема. Проектор будет выключен).	Питание было выключено автоматически из-за системной проблемы. Убедившись, что индикатор POWER/STANDBY (питание/ожидание) горит красным светом (не мигая), отсоедините шнур питания от проектора и подождите, пока погаснут все индикаторы проектора. Затем присоедините шнур питания и включите проектор. Если ошибка сохраняется при повторном включении питания, обратитесь к своему продавцу или в ближайший авторизованный сервисный центр CASIO.
POWER: TEMP: LAMP: Сообщение:	Зеленый постоянный — — A system problem has occurred. Normal projection is not possible. (Возникла системная проблема. Нормальное проецирование невозможно).	Возникла системная проблема, которая может привести к неработоспособности ряда функций. Выключите проектор, отсоедините шнур питания от проектора и подождите, пока погаснут все индикаторы проектора. Затем присоедините шнур питания и включите проектор. Если ошибка сохраняется при повторном включении питания, обратитесь к своему продавцу или в ближайший авторизованный сервисный центр CASIO. Нажмите кнопку [ESC], чтобы очистить предупреждающее сообщение.
POWER: TEMP: LAMP: Сообщение:	Зеленый постоянный — — There is some problem with the system. The audio function may not operate correctly. (Какая-то проблема с системой. Функция вывода звука может работать неправильно).	
POWER: TEMP: LAMP: Сообщение:	Зеленый постоянный — — There is a problem with the USB port. (Проблема с USB-портом).	Соединение USB было прервано из-за проблемы с USB-портом. Для использования функций USB выключите проектор и включите его снова. Если ошибка сохраняется при повторном включении питания, обратитесь к своему продавцу или в ближайший авторизованный сервисный центр CASIO. Нажмите кнопку [ESC], чтобы убрать предупреждающее сообщение.
POWER: TEMP: LAMP: Сообщение:	Зеленый постоянный — — Zoom and focus cannot be performed for some reason. Try turning the projector off and then back on again. If this message reappears, request servicing. (Масштабирование и фокусировка по какой-то причине невозможны. Попробуйте выключить и включить проектор. Если это сообщение не исчезнет, обратитесь в сервисный центр)	Масштабирование и фокусировка не могут быть выполнены из-за какой-то проблемы в цепи оптического привода. Выключите проектор и включите его снова. Если ошибка сохраняется при повторном включении питания, обратитесь к своему продавцу или в ближайший авторизованный сервисный центр CASIO. Нажмите кнопку [ESC], чтобы убрать предупреждающее сообщение.

Индикатор/сообщение об ошибке		Описание и необходимое действие
POWER:	Янтарный мигающий → Красный постоянный	Проектор был выключен автоматически из-за какой-то проблемы, которая, возможно, была вызвана внешним цифровым шумом или другой причиной. Убедитесь, что индикатор POWER/STANDBY (питание/ожидание) горит красным светом (не мигая). Проверив состояние индикатора POWER/STANDBY (питание/ожидание), отсоедините шнур питания от проектора и подождите, пока погаснут все индикаторы проектора. Затем присоедините шнур питания и включите проектор. Если ошибка сохраняется при повторном включении питания, обратитесь к своему продавцу или в ближайший авторизованный сервисный центр CASIO.
TEMP:	Красный постоянный	
LAMP:	—	
Сообщение:	—	
POWER:	Янтарный мигающий → Красный постоянный	Проектор был выключен автоматически из-за выключения или невключения лампы. Убедившись, что индикатор POWER/STANDBY (питание/ожидание) горит красным светом (не мигая), отсоедините шнур питания. Немного подождите, а затем подсоедините шнур и снова включите проектор. Если ошибка сохраняется при повторном включении питания, обратитесь к своему продавцу или в ближайший авторизованный сервисный центр CASIO.
TEMP:	Красный мигающий (с интервалом 0,5 секунды)	
LAMP:	Красный мигающий (с интервалом 0,5 секунды)	
Сообщение:	—	
POWER:	Янтарный мигающий → Красный постоянный	Питание было выключено из-за ошибки памяти проектора. Убедитесь, что индикатор POWER/STANDBY (питание/ожидание) горит красным светом (не мигая). Проверив состояние индикатора POWER/STANDBY (питание/ожидание), отсоедините шнур питания от проектора и подождите, пока погаснут все индикаторы проектора. Затем присоедините шнур питания и включите проектор. Если ошибка сохраняется при повторном включении питания, обратитесь к своему продавцу или в ближайший авторизованный сервисный центр CASIO.
TEMP:	Красный мигающий (с интервалом 2 секунды)	
LAMP:	Не горит или красный мигающий	
Сообщение:	—	
POWER:	Янтарный мигающий → Красный постоянный	Питание было выключено автоматически, так как открыта крышка лампы. Выполните следующие действия. ① Убедившись, что индикатор POWER/STANDBY (питание/ожидание) горит красным светом (не мигая), отсоедините шнур питания от проектора. ② Проверьте, закрыта ли крышка лампы. ③ Присоедините шнур питания и снова включите проектор. Если ошибка сохраняется при повторном включении питания, обратитесь к своему продавцу или в ближайший авторизованный сервисный центр CASIO.
TEMP:	Янтарный мигающий (с интервалом в 1 секунду)	
LAMP:	—	
Сообщение:	—	

Подключение к устройству с компонентным видеовыходом

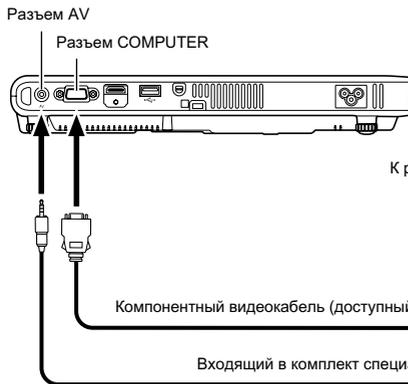
Некоторые видеоустройства укомплектованы разъемом компонентного видеовыхода. Чтобы подключить разъем COMPUTER проектора к разьему компонентного видеовыхода видеоустройства, можно воспользоваться доступным в розничной продаже компонентным видеокабелем.



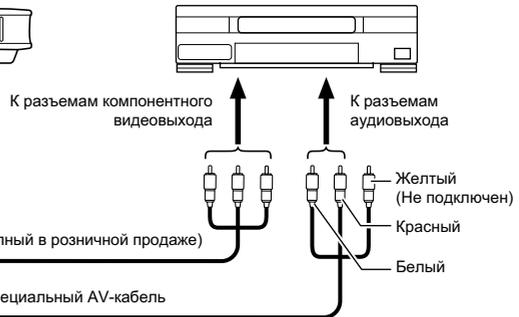
Внимание!

Всегда выключайте проектор и видеоустройство перед их соединением.

Проектор



Видеоустройство



- Разъемы компонентного видеовыхода поставляются в виде наборов из 3 разъемов: Y-Cb-Cr или Y-Pb-Pr. Убедитесь, что цвета вилок компонентного видеокабеля соответствуют цветам разъемов (зеленый: Y; синий: Cb/Pb; красный: Cr/Pr).
- Обратите внимание, что это подключение поддерживается только для разъема аналогового компонентного видеовыхода. Подключение к разъему цифрового выхода не поддерживается.

Подключение HDMI-выхода видеоустройства или компьютера

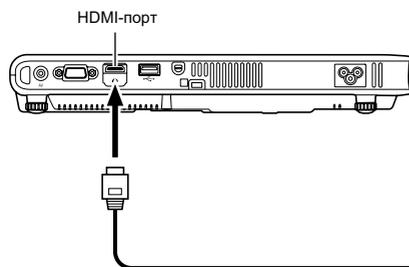
Проектор поддерживает проецирование и вывод видео и звука с HDMI-выхода компьютера или видеоустройства.



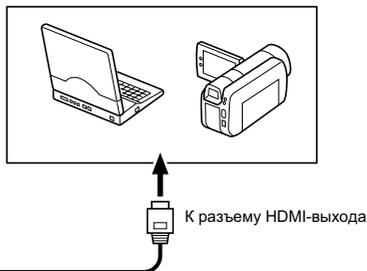
Внимание!

Всегда выключайте проектор и компьютер или видеоустройство перед их соединением.

Проектор



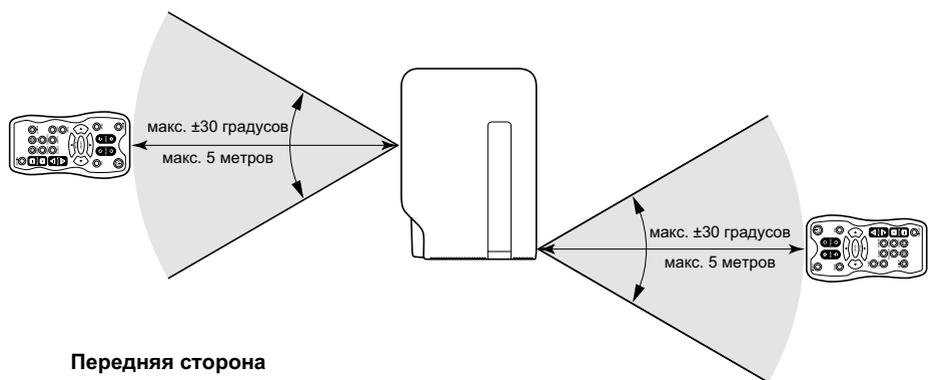
Компьютер или видеоустройство



- Понадобится приобрести кабель HDMI с разъемом, соответствующим разъему устройства вывода, с одной стороны и с разъемом, соответствующим HDMI-порту проектора (HDMI Type A Socket), с другой стороны.
- Сведения о видеосигнале HDMI, поддерживаемом проектором, см. на стр. 50.
- Этот проектор поддерживает HDMI-аудиосигналы L-PCM с частотой 32 кГц, 44,1 кГц и 48 кГц.

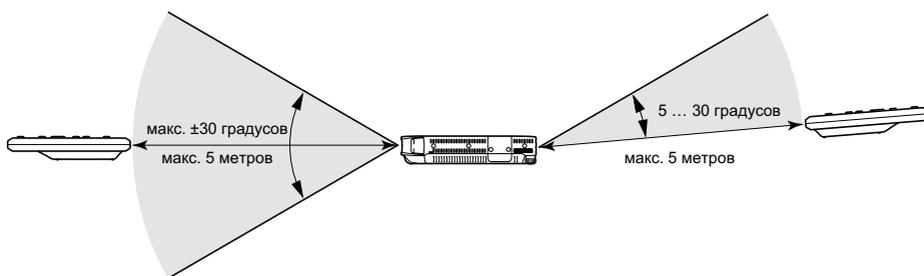
Область действия пульта дистанционного управления

При выполнении операций на пульте дистанционного управления наведите его на приемник сигнала пульта дистанционного управления, находящийся на задней или передней стороне проектора. На следующем рисунке показана область действия сигналов пульта дистанционного управления.



Передняя сторона

Задняя сторона



Область действия пульта дистанционного управления

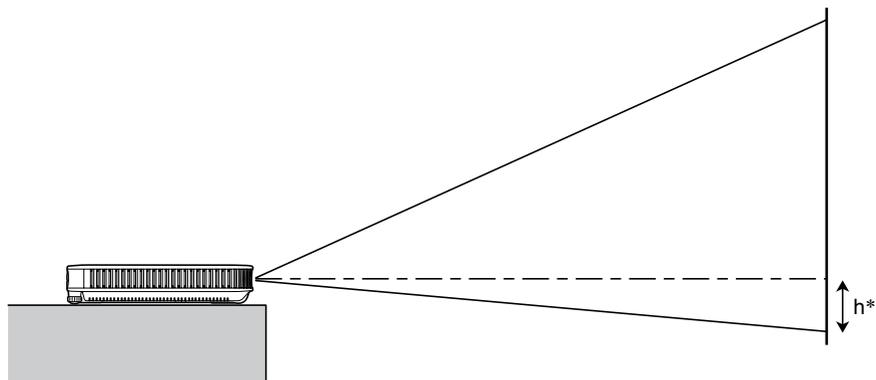
- Область действия пульта дистанционного управления может быть сужена и/или уменьшена по сравнению с показанной в правой части рисунка (задняя сторона), если в разъем AV на задней стороне проектора вставлен специальный AV-кабель.
- Эффективное расстояние между пультом дистанционного управления и проектором может сократиться в случае ориентации под острым углом пульта дистанционного управления по отношению к приемнику сигнала пульта дистанционного управления.



Внимание!

Во избежание разряда батарей, храните пульт дистанционного управления так, чтобы избежать случайного нажатия его кнопок.

Проекционное расстояние и размер экрана



В следующей таблице показана связь между расстоянием до экрана и размером проецируемого изображения.

Размер проекции		Приблизительное проекционное расстояние					
		XJ-A130/XJ-A135/XJ-A140/ XJ-A145/XJ-A150/XJ-A155			XJ-A240/XJ-A245/XJ-A250/XJ-A255		
Размер экрана, дюйм	Диагональ, см	Мин. расстояние, м	Макс. расстояние, м	h*	Мин. расстояние, м	Макс. расстояние, м	h*, см
40	102	1,1	2,2	0	1,0	1,9	9
60	152	1,7	3,4	0	1,4	2,8	14
80	203	2,3	4,5	0	1,9	3,8	18
100	254	2,8	5,6	0	2,4	4,8	23
150	381	4,3	8,5	0	3,6	7,2	34
200	508	5,7	11,3	0	4,8	9,6	45

* h = высота от центра объектива до нижнего края экрана для проецирования.



Внимание!

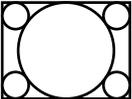
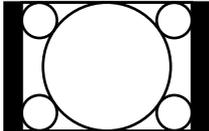
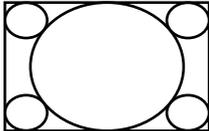
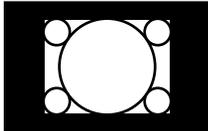
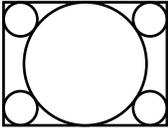
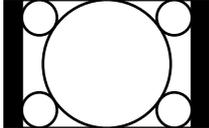
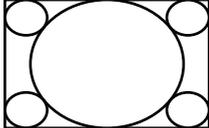
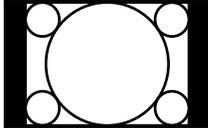
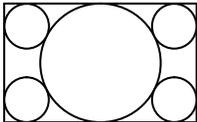
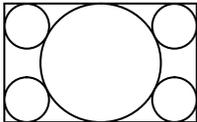
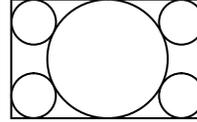
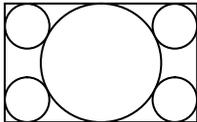
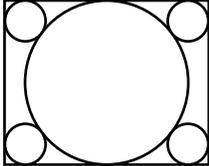
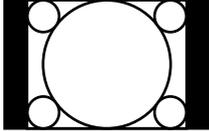
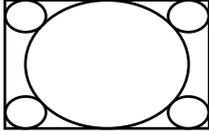
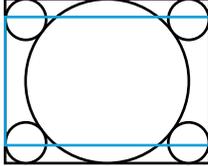
Обратите внимания, что приведенные выше расстояния носят только справочный характер.

Значение формата кадра и проецируемое изображение

Ниже показано, как проецируются изображения в соответствии с типом входного сигнала и значением формата кадра проектора.

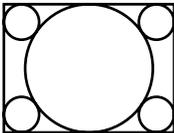
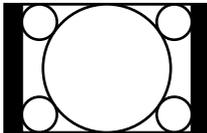
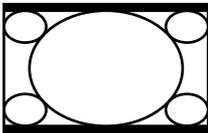
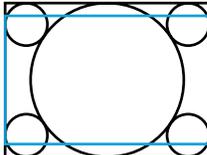
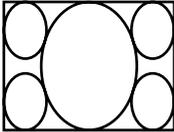
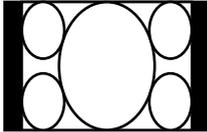
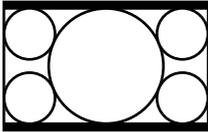
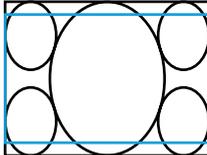
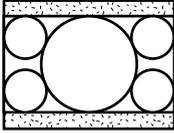
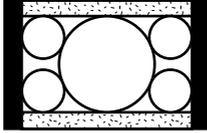
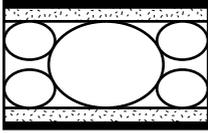
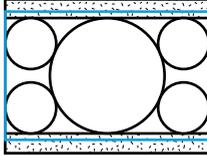
XJ-A240/XJ-A245/XJ-A250/XJ-A255

Источник входного сигнала: RGB или HDMI (ПК)

Входной сигнал	Normal (Обычный)	Full (Полный)	True (Истинный)
SVGA (800 × 600) 			
XGA (1024 × 768) 			
WXGA (1280 × 800) 			
SXGA (1280 × 1024) 			

*Синяя граница показывает область проецирования

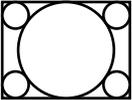
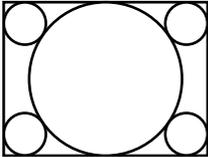
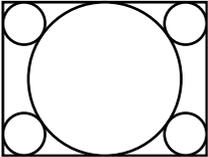
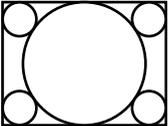
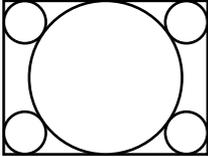
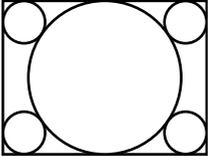
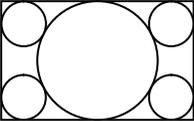
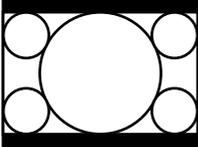
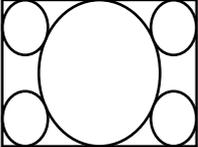
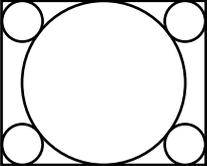
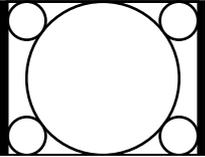
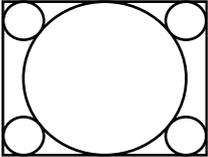
Источник входного сигнала: видео, компонентный или HDMI (цифровое ТВ)

Входной сигнал	Normal (Обычный)	16:9	Letter Box (Леттербоксинг)
<p>Формат кадра 4:3</p> 			 <p style="text-align: right;">*</p>
<p>Сжатое изображение</p> 			 <p style="text-align: right;">*</p>
<p>Изображение-конверт</p> 			 <p style="text-align: right;">*</p>

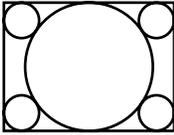
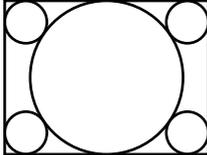
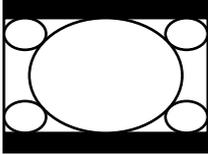
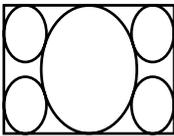
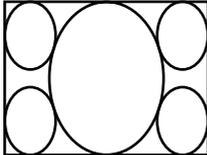
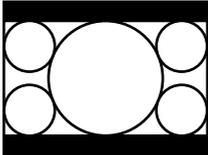
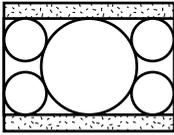
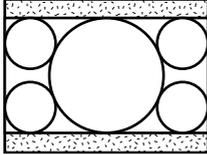
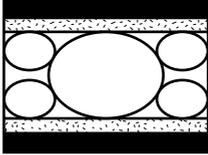
*Синяя граница показывает область проецирования

XJ-A130/XJ-A135/XJ-A140/XJ-A145/XJ-A150/XJ-A155

Источник входного сигнала: RGB или HDMI (ПК)

Входной сигнал	Normal (Обычный)	Full (Полный)
SVGA (800 × 600) 		
XGA (1024 × 768) 		
WXGA (1280 × 800) 		
SXGA (1280 × 1024) 		

Источник входного сигнала: видео, компонентный или HDMI (цифровое ТВ)

Входной сигнал	Normal (Обычный)	16:9
<p>Формат кадра 4:3</p> 		
<p>Сжатое изображение</p> 		
<p>Изображение-конверт</p> 		

Поддерживаемые сигналы

Сигнал RGB

	Название	Разрешение	Частота строк , кГц	Частота кадров , Гц
VESA	640 x 480/60	640 x 480	31,5	60
	640 x 480/72	640 x 480	37,9	73
	640 x 480/75	640 x 480	37,5	75
	640 x 480/85	640 x 480	43,3	85
	800 x 600/56	800 x 600	35,2	56
	800 x 600/60	800 x 600	37,9	60
	800 x 600/72	800 x 600	48,1	72
	800 x 600/75	800 x 600	46,9	75
	800 x 600/85	800 x 600	53,7	85
	1024 x 768/60	1024 x 768	48,4	60
	1024 x 768/70	1024 x 768	56,5	70
	1024 x 768/75	1024 x 768	60,0	75
	1024 x 768/85	1024 x 768	68,7	85
	1152 x 864/75	1152 x 864	67,5	75
	1280 x 768/60	1280 x 768	47,8	60
	1280 x 800/60	1280 x 800	49,7	60
	1280 x 960/60	1280 x 960	60,0	60
	1280 x 960/85	1280 x 960	85,9	85
	1280 x 1024/60	1280 x 1024	64,0	60
	1280 x 1024/75	1280 x 1024	80,0	75
	1280 x 1024/85	1280 x 1024	91,1	85
	1360 x 768/60*	1360 x 768	47,7	60
	1400 x 1050/A*	1400 x 1050	65,3	60
1440 x 900/60	1440 x 900	55,9	60	
1600 x 1200/60	1600 x 1200	75,0	60	
1680 x 1050/60	1680 x 1050	65,3	60	
Другое	1152 x 864/70	1152 x 864	64,0	70
	1400 x 1050/B*	1400 x 1050	64,0	60

* Если эти сигналы проецируются неправильно, измените на «2» значение параметра «Option Settings 1 → Auto Adjust» (Дополнительные настройки 1 → Автоматическая настройка, стр. 32).

Компонентный сигнал

	Название	Частота строк, кГц	Частота кадров, Гц
HDTV	1080p/50	56,3	50
	1080p/60	67,5	60
	720p/50	37,5	50
	720p/60	45,0	60
	1080i/50	28,1	50
	1080i/60	33,7	60
SDTV	576p/50	31,3	50
	576i/50	16,6	50
	480p/60	31,5	60
	480i/60	15,7	60

Видеосигнал

Название	Частота строк, кГц	Частота кадров, Гц
NTSC	15,7	60
NTSC4.43	15,7	60
PAL	15,6	50
PAL-M	15,7	60
PAL-N	15,6	50
PAL60	15,7	60
SECAM	15,6	50

* Наличие устройства с характеристиками, указанными в вышеприведенной таблице не гарантирует, что сигнал от этого устройства будет правильно отображаться на экране.

Сигнал HDMI

Название	Частота строк, кГц	Частота кадров, Гц
640 x 480/60	31,5	60
800 x 600/60	37,9	60
1024 x 768/60	48,4	60
1280 x 768/60	47,8	60
1280 x 800/60	49,7	60
1280 x 960/60	60	60
1280 x 1024/60	64	60
1400 x 1050/60	65,3	60
SDTV (480p)	31,5	60
SDTV (576p)	31,25	50
HDTV (720p) (50)	37,5	50
HDTV (720p) (60)	45	60
HDTV (1080i) (50)	28,13	50
HDTV (1080i) (60)	33,75	60
HDTV (1080p) (50)	56,25	50
HDTV (1080p) (60)	67,5	60

CASIO®

CASIO COMPUTER CO.,LTD.
6-2, Hon-machi 1-chome
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan